

# LEIKO IKEMURA

°1951 in Tsu, Mie Prefecture, Japan  
Lives and works in Berlin and Cologne, Germany

## SOLO EXHIBITIONS

---

2024

Mia Mamma Roma, Tim Van Laere Gallery, Rome, IT  
Floating Spheres, Kunsthalle Emden, DE  
TALES FROM THE OTHER SIDE, Noack Galerie, Berlin, DE  
Light on the Horizon, Heredium Museum, Daejeon, KR  
Von nun an / From now on, Kunsthalle Rostock, Rostock, DE  
MOMSTARS, Contemporary Fine Arts Galerie GmbH, Berlin, DE  
Cosmic Mom, Galerie Peter Kilchmann, Zürich, CH

2023

Motion of Love, Museum de Fundatie Zwolle, NL  
SOUL SCAPES SEOUL, König Seoul, Seoul, KR  
When Animals Become Art, The Feuerle Collection, Berlin, DE  
Dance of Color, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, DE  
In Praise of Silence, Villa Jacobs Park, Potsdam, DE  
Year of the Usagi, Museo de Arte de Zapopan, Zapopan, MX  
Witty Witches, Georg Kolbe Museum, Berlin, DE  
Ai no Ayumi, Tsutaya Gallery Kyoto, Kyoto, JP

2022

Fergus McCaffrey presents: Leiko Ikemura at Ocean Club and at the gallery, St Barthélemy, SL  
Anima Alma - Works 1981 - 2022, Fergus McCaffrey, New York, US  
Flashbacks – 16. Leiko Ikemura, BUILDINGBOX, Milano, IT  
New Girls ou Les Filles Difficiles, Gallery Peter Kilchmann, Paris, FR  
Mehr Licht!, Museum für Asiatische Kunst, Berlin, DE  
Infinitely transparent, ShugoArts, Tokyo, JP  
Wenn Pfauen Flügel öffnen, Herbert Gerisch-Stiftung, Neumünster, DE  
Here We Are / Aqui Estamos, Marbella in conjunction with CAC La Ciutat de les Arts i les Ciències Valencia, ES  
Riding the Waves, Tim Van Laere Gallery, Antwerp, BE  
Holding the Universe in the Hand: Leiko Ikemura + Chiharu Shiota, GINZA ATRIUM in Ginza Tsutaya, Ginza, JP

2021

a.i.r.e, Galerie Karsten Greve Köln, Cologne, DE  
Usagi Kannon, Sainsbury Centre for Visual Arts, Norwich, UK  
Here We Are / Aqui Estamos, Marbella in conjunction with CAC La Ciutat de les Arts i les Ciències Valencia, ES  
Before Thunder, After Dark, BUILDING, Milan, IT  
Usagi in Wonderland, Sainsbury Centre for Visual Arts, Norwich, UK  
Colors in Motion, Galerie Peter Kilchmann, Zurich, CH  
Aún más mañanas (Even more tomorrows), Fundación Caja de Burgos, Burgos, ES  
Giappone e Dintorni: Leiko Ikemura, Consulate General of Japan in Milan, IT

2020

Leiko Ikemura and Jean-Charles Blais, Zidoun-Bossuyt Gallery, Luxembourg, LU  
Pleasure Garden, Kewenig, Berlin, DE  
Usagi Kannon, Kewenig Palma, ES  
From East to East, Kunsthalle Rostock, Rostock, DE  
In Praise of Light, St. Matthäus-Kirche, Berlin, DE

2019

Dass der Himmel so gross ist, Galerie Karsten Greve St. Moritz, St. Moritz, CH  
Toward New Seas, Kunstmuseum Basel, Basel, CH  
Metamorphoses, Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, SE  
Der Schrei, Zionskirche, Berlin, DE  
Our Planet – Earth & Stars, The National Art Center, Tokyo, JP

2018

More Than Ever, Kewenig, Berlin, DE  
Leiko Ikemura im Dialog mit Donata und Wim Wenders, Stiftung Brandenburger Tor / Liebermann Haus, Berlin, DE  
Islands Awake, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen, DK  
Female Genesis, Neue Galerie Gladbeck, Gladbeck, DE  
Not a Girl, Kenji Taki Gallery, Nagoya, JP  
Leiko Ikemura & Corsin Fontana, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH

**TIM VAN LAERE GALLERY  
ANTWERP - ROME**

2017  
Unknown Voices, Rena Bransten Gallery, San Francisco, US  
After Another World, ShugoArts, Tokyo, JP  
Woman of Fire Dancing with Tree, Galerie Karsten Greve Köln, Cologne, DE  
Märchenwald, Hetjens-Deutsches Keramikmuseum, Düsseldorf, DE  
the other side of the horizon, James Harris Gallery, Seattle, US  
Ikemura und Nolde, Kunstmuseum Ahrenshoop, Ahrenshoop, DE

2016  
Kiss the Earth, Patricia Low Contemporary, Gstaad, CH  
Das unbekannte Archiv, Kunst im Westend-DRK Kliniken Berlin Westend, Berlin, DE  
Poetics of Form, Nevada Museum of Art, Reno, Nevada, US  
Mindscape, Kenji Taki Gallery, Nagoya, JP  
Leiko Ikemura & Paula Modersohn Becker, Galerie Michael Haas, Berlin, DE  
Mountains in Exile, Galerie Karsten Greve Paris, Paris, FR  
... und plötzlich dreht der Wind, Haus am Waldsee, Berlin, DE

2015  
Prelude: Ein Dialog mit Utagawa Hiroshige, Haus am Waldsee, Berlin, DE  
All about girls and tigers, Museum of East Asian Art, Cologne, DE  
Galerie Mirchandani + Steinruecke, Mumbai, IN

2014  
Leiko Ikemura & Odilion Redon, Galerie Michael Haas, Berlin, DE  
Leiko Ikemura. Zarathoustra, Galerie Samuel Lallouz, Montréal, Québec, CA  
Leiko Ikemura. PIOON, The Vangi Sculpture Garden Museum, Mishima, JP  
Burden and Lust, Neues Museum Nuremberg, Nuremberg, DE  
Zwischenwelten: Zeichnungen, Gemälde, Skulpturen, ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg vor der Höhe, DE

2013  
Los Espantos, GALERIA KEWENIG, Palma de Mallorca, SP  
Oro y plata, Galerie Karsten Greve Köln, Cologne, DE  
i-migration, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe, DE  
Sueño de los árboles rojos, Polígrafa Obra Gráfica, Barcelona, ES  
Hilfiker Kunstprojekte, Lucerne, CH

2012  
Silver flame, ShugoArts, Tokyo, JP  
Korekara oder Die Heiterkeit des fragilen Seins, Museum of Asian Art, Berlin, DE  
Beyond the lake, Galerie Haas, Zürich, CH  
Mare e Monti, Kolumba, Cologne, DE  
Bilder Zeichnungen Skulptur aus den 1980er Jahren, Dany Keller Galerie, Eichelhardt, DE  
Im Spiegel der Bilder 2012: Leiko Ikemura: Mit unsichtbaren Flügeln, Kunstkreis Aichwald, Aichwald, DE

2011  
Leiko Ikemura: Transfiguration, MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
Wusstest du, ich habe zwei versteckte Flügel: Künstlerbücher von Leiko Ikemura, Burg Wissem Bilderbuchmuseum, Troisdorf, DE  
Flame & Fire, Priska Pasquer, Cologne, DE  
Leiko Ikemura: Zeichnungen, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Leiko Ikemura, Galerie Karsten Greve Paris, Paris, FR  
Leiko Ikemura, Greg Kwiatek: Malerei, Skulptur, Jagla Ausstellungsraum, Cologne, DE  
Drawings and Sculptures from 1980–2010, Galerie Tony Wuethrich, Basel, CH

2010  
Leiko Ikemura | Philipp von Matt – Asuka, Loock Galerie, Berlin, DE  
Leiko Ikemura, August-Macke-Preis exhibition, Museum of Sauerland Arnsberg, DE  
Leiko Ikemura. Lichtbilder, Gundel Gelbert Showroom, Cologne, DE

2009  
ME ZA ME, ShugoArts, Tokyo, JP  
Jiri Svestka Gallery, Prague, CZ

2008  
Tag, Nacht, Halbmond, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, CH  
Leiko Ikemura, Galerie Haas & Fuchs, Berlin, DE  
Galerie Karsten Greve St. Moritz, St. Moritz, CH  
La Notte, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Nur 1 Bild, Dany Keller Galerie, Munich, DE  
Leiko Ikemura, Galerie Haas & Fuchs, abc – art berlin contemporary, Station Berlin, Berlin, DE

2007  
Iserlohner Kunstpreis: Leiko Ikemura, Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn, DE  
The Spaces Between mit Günther Förg, Langen Foundation, Neuss, DE  
New Works, Galerie Karsten Greve Köln, Cologne, DE

- 2006  
Pacific, ShugoArts, Tokyo, JP  
u mi no ko, Vangi Sculpture Garden Museum,  
Nagaizumi, Shizuoka Prefecture, JP  
Andalusienbilder, Bonner Kunstverein, Bonn, DE  
Leiko Ikemura, The Bill Lowe Art Gallery, Atlanta, US
- 2005  
Leiko Ikemura. Sculptures, Paintings, Works on Paper,  
KOLUMBA archbishopric museum of art, Cologne, DE  
Remember little boys, Galerie Haas & Fuchs, Berlin, DE  
Mars Mother, Kunst-Station Sankt Peter Köln, Cologne,  
DE  
Leiko Ikemura, Galerie Karsten Greve Paris, Paris, FR
- 2004  
Madre Mare, ShugoArts, Tokyo, JP  
Isola, Gallery HAM, Nagoya, JP  
Beach Side Story, Edith-Ruß-Haus für Medienkunst,  
Oldenburg, DE  
Leiko Ikemura. Skulptur-Malerei-Zeichnung, Pfalz-  
galerie Kaiserslautern, DE  
Beach girls, Galerie Tony Wuethrich, Basel, CH  
Leiko Ikemura. Skulptur-Malerei-Zeichnung, Kunsthalle  
Recklinghausen, DE  
Leiko Ikemura & Gerd Bonfert, Trinitatiskirche, Cologne,  
DE
- 2003  
Madre Mare, Galeria Luís Serpa, Lisbon, ES
- 2002  
Vom Ozean, Galerie Karsten Greve, Cologne, ES  
Ozean. Ein Projekt, Kunstmuseum Liechtenstein, Va-  
duz, LI  
Les années lumière – Lichtjahre, MCBA-Musée Cantonal  
des Beaux-Arts, Lausanne, CH  
Leiko Ikemura, HAM + Rice Gallery by G2 / Gallery  
HAM + ShugoArts, Tokyo, JP  
Leiko Ikemura, Gallery Haas & Fuchs, Berlin, DE
- 2001  
Leiko Ikemura, Galerie Haas & Fuchs, Berlin, DE  
Auf dem Weg zu "Nu", Tony Wuethrich Galerie, Basel,  
CH
- 2000  
Mikomania, Gallery HAM, Nagoya, JP  
The Memory of Innocence, Morat-Institut für Kunst und  
Kunstwissenschaft, Freiburg, DE  
Beyond the Horizon, Toyota Municipal Museum of Art,  
Toyota, JP  
Le Rire Silencieux de Miko, Galerie Karsten Greve  
Paris, Paris, FR
- 1999  
Yet there is light on the horizon, Galerie Karsten Greve  
Köln, Cologne, DE  
Migrations; Sculpture and Paintings, Haggerty Museum  
of Art, Milwaukee, Wisconsin, US  
Von einem Punkt zu Licht und Raum. Photographie und  
Malerei, Haus der Kultur Waldkraiburg, Waldkraiburg, DE  
Ceramics + Drawings, Art Affairs Gallery, Amsterdam, NL  
Melbourne International Biennial 1999 / Collaborating  
Country Projects: Japanese Pavilion: Leiko Ikemura "Yet  
there is light on the horizon", Melbourne, AU  
Skulpturen, Bilder und Arbeiten auf Papier, Galerie  
Pablo Stähli, Zürich, CH
- 1998  
Réveil en couleur, Galerie Karsten Greve Paris, Paris, FR  
Did you know, I have two invisible wings, Tim Van Laere  
Gallery, Antwerp, BE  
Malerei und Skulptur, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Galerie am Dorfplatz, Stans, CH  
Black Noon, Satani Gallery, Tokyo, JP
- 1997  
Leiko Ikemura, Monique Knowlton Gallery, New York, US  
Lichtgestalten, Kulturforum Alte Post, Neuss, DE  
Exhibition Society for Contemporary Art Zollverein,  
Essen, DE  
Stiftung Zollverein, Essen, BE  
Painting, Sculpture, Gallery HAM, Nagoya, JP  
Leiko Ikemura, Galerie Karsten Greve Köln, Cologne, DE
- 1996  
Leiko Ikemura, Galerie Karsten Greve Paris, Paris, FR  
Female fluidity, Michael Hue-Williams Fine Art Ltd,  
London, UK  
Leiko Ikemura, Galerie Karsten Greve Milan, Milan, IT
- 1995  
Tenshi-tachi no sumika, Galerie Karsten Greve,  
Cologne, DE  
Leiko Ikemura, Galerie Volker Diehl, Berlin, DE  
Being, Gallery HAM, Nagoya, JP  
Leiko Ikemura, Urs Lüthi, Galerie im Riegelhaus,  
Hüttwilen, CH  
Leiko Ikemura, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH
- 1994  
Leiko Ikemura, Galerie Karsten Greve Paris, Paris, FR  
Leiko Ikemura, Galerie Pablo Stähli, Zürich, CH
- 1993  
Leiko Ikemura, Norbert Prangenberg, Galerie Karsten  
Greve Köln, Cologne, DE  
Neue Arbeiten, Dany Keller Galerie, Munich, DE  
Gallery HAM, Nagoya, JP

- 1992  
Dualiteit en transformatie, Galerie Camille von Scholz, Brussels, BE  
Leiko Ikemura, Galerie Karsten Greve Köln, Cologne, DE  
Leiko Ikemura, Salzburger Kunstverein, Salzburg, AT  
Leiko Ikemura, Johan Jonker Galerie, Amsterdam, NL
- 1991  
Hase und Paprika, Galerie Karsten Greve, Cologne, DE  
Leiko Ikemura, Galerie Pablo Stähli, Zürich, CH
- 1990  
Alpen Indianer, Satani Gallery, Tokyo, JP
- 1989  
Leiko Ikemura, Galerie Karsten Greve Köln, Cologne, DE  
Leiko Ikemura, Galerie Camille von Scholz, Brussels, BE  
Gemälde, Zeichnungen 1980-1987, Kunstverein Saarbrücken, Saarbrücken, DE  
Gemälde, Zeichnungen 1980-1987, Kunstmuseum, Ulm, DE
- 1988  
Leiko Ikemura, Galerie Folker Skulima, Berlin, DE  
Von der Wirkung der Zeit, Kunstverein Lingen, Lingen, DE  
Leiko Ikemura, Galerie Varisella, Frankfurt am Main, DE  
Leiko Ikemura. Gemälde, Zeichnungen 1980-1987, [traveling to Museum of Contemporary Art, Basel, CH; Musée Cantonal des BeauxArts, Lausanne, CH; Stadtgalerie Saarbruecken, DE, Wolfgang-Gurlitt-Museum Linz, AT]
- 1987  
Bilder und Skulpturen, Forum Kunst Rottweil, Rottweil, DE  
Neue Galerie der Stadt Linz-Wolfgang-Gurlitt-Museum, Linz, AT  
Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken, DE  
Ulmer Museum, Ulm, DE  
Bilder, Zeichnungen, Dany Keller Galerie, Munich, DE  
Leiko Ikemura, Galerie Karsten Greve Köln, Cologne, DE  
Neue Bilder, Galerie Pablo Stähli, Stuttgart, DE
- 1986  
Leiko Ikemura, Galerie Toni Gerber, Bern, CH
- 1985  
Leiko Ikemura, Galerie Folker Skulima, Berlin, DE  
Leiko Ikemura, Kunsthalle Waaghaus, Winterthur, CH
- 1984  
Los sobrevivientes (die Überlebenden), Galerie Bernhard Steinmetz, Bonn, DE  
Ancestors: Leiko Ikemura, Kunstverein St. Gallen, St. Gallen, CH  
Bilder, Zeichnungen, Dany Keller Galerie, Munich, DE
- Stadtzeichnerin von Nürnberg 1983, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, DE  
Neue Arbeiten II, Galerie Toni Gerber, Bern, CH
- 1983  
Leiko Ikemura und David Hecht, Galerie Toni Gerber, Bern, CH  
Neue Arbeiten I, Galerie Toni Gerber, Bern, CH  
Bonner Kunstverein, Bonn, DE  
Leiko Ikemura, Galerie Pablo Stähli, Zürich, CH
- 1982  
Leiko Ikemura, Galerie Paul Maenz, Cologne, DE  
Leiko Ikemura, Galerie Van Krimpen, Amsterdam, NL
- 1981  
Städtisches Bodensee-Museum, Friedrichshafen, DE  
Leiko Ikemura, Galerie Toni Gerber, Bern, CH
- 1980  
Leiko Ikemura, Galerie Pablo Stähli, Zürich, CH
- 1979  
Leiko Ikemura, Galerie Regenbogen-Luigi Kurmann, Lucerne, CH

## GROUP EXHIBITIONS

---

2024

KölnSkulptur #11: Body Manoeuvres, Skulpturenpark Köln, Köln, DE  
Contemporaneity, UESHIMA MUSEUM, Tokyo, JP  
My World, Singer Laren, Laren, NL  
Stopover, Sammlung Pohl, Marburg, DE  
AWT FOCUS, Okura Museum of Art, Tokyo, JP  
Cerámica Suro. A history of collaboration, production and collecting in contemporary art, Casa de México, Madrid, ES  
Siren Song, SIXI Museum, Nanjing, CH  
Through Other Eyes, Franz Marc Museum, Kochel am See, DE  
SMoA Collection Featuring Women Artists, Shiga Museum of Art, Shiga, JP  
Travellers in the Mist, Larsen Warner, Stockholm, SE  
A Bouquet of Flowers. Transient Beauty, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
Trio. Modern Art Collections from Paris, Tokyo and Osaka, National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo, JP; [traveling to Nakanoshima Museum of Art, Osaka, Osaka, JP]  
Joy and Sorrow in Autumn in Art from Japan, Humboldt Forum, Berlin, DE  
Power Plants: Intoxicants, Stimulants and Narcotics, Sainsbury Centre, Norwich, UK  
Shadow Play with Chris Hunter, a School Class and the Collection, Bündner Kunstmuseum, Chur, CH  
Isa Mona Lisa, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE  
Sleep!, Kunsthall KAdE Amersfoort, NL  
Color Dancing?!: Time-Traveling Art Selected by 13-Year-Olds, Takamatsu Art Museum, Kagawa, JP  
Opening Exhibition, UESHIMA MUSEUM, Tokyo, JP  
Vis-à-Vis, City Museums Buonaccorsi Palace (Musei Civici Palazzo Buonaccorsi), Macerata, IT  
The 70th anniversary of the city's incorporation "Art Festival Okawa - Enjoy Town Art Museum", Okawa City Seiriki Art Museum, Okawa, JP  
Word Script Sign. The Alphabet of Art, KOLUMBA - Art museum of the Archdiocese of Cologne, Cologne, DE  
"Extraordinary Form" Abstract and non-figurative art from Miettinen Collection, 2000s – Present Part 2, Miettinen Collection, Berlin, DE  
A LONG WAY IN A SHORT TIME. Tomas Kratky and his present, Kunstraum Bern Bümplitz, Bern, CH; [traveling to: Villa Renata, Basel, CH]  
Fundatie Collection. Old and New Loves, Museum de Fundatie Zwolle, NL  
Inauguration of the new church windows, Wunderblutkirche, Bad Wilsnack, DE  
New Acquisitions: 2023, Toyota, Municipal Museum of

Art, Toyota, JP  
MOMAT Collection, MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
Drawing Today. New Additions to the Collection, Kunstmuseum Basel, Basel, CH  
DEAD CAN DANCE, CFA - Contemporary Fine Arts, Basel, CH  
Collection 2. Body—Body, The National Museum of Art, Osaka, Osaka, JP  
«Être(s) Vivant(s)» MuMo x Centre Pompidou, Centre Pompidou, Paris, FR  
Collection III: 2023, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
51 WERKE, Galerie Karsten Greve Cologne, Cologne, DE

2023

Meisterwerke Masterpieces Chefs-d'œuvre Capolavori, Galerie Karsten Greve St. Moritz, St. Moritz, CH  
Masterpiece Collection Exhibition III, Nagoya City Art Museum, Nagoya, JP  
OneHundred WORKS, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
The Inner Light - or the expression of color, Galerie Du Monde, Hong Kong, HK  
"Extraordinary Form" Abstract and non-figurative art from Miettinen Collection, 2000s – Present Part 1, Miettinen Collection, Berlin, DE  
Papier & Klang Festival, Haus des Papiers, Berlin, DE  
Status Report. Works from the Herrmann Collection and the Contemporary Art Foundation Berlin, Kunstraum Postdam, DE  
40 Years of the Lingen Art Association - 40 Years - 40 Artists, Kunsthalle Lingen, Lingen, DE  
The King Is Dead, Long Live the Queen, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, DE  
Once upon a time ... today, Vienna, AT  
In Between. Interim Presentation in the Contemporary Art Collection, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, CH  
MOMAT Collection, MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
Wondrous Worlds. From René Magritte to Daniel Richter, Museum im Kleihues-Bau, Kornwestheim, DE  
Picasso and the 20th Century Masters. Museum Ludwig Collection, My Art Museum, Seoul, KR  
MOMAT Collection & Spring Festival, MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
Femmes · Frauen · Women, Galerie Karsten Greve, Paris, FR  
Collection: Small Things - Universe / Cats, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
Artist's Choice: Martina Morger. Are We Dead Yet?, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein, LI  
NIPPON MANIA. Contemporary Art from Japan, Kunsthau Kaufbeuren, Kaufbeuren, DE  
MONOMATERIAL, KUNSTSAELE Berlin, Berlin, DE

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

Fundatie Collection. Old and New Loves, Museum de Fundatie, Zwolle, NL  
The Image of Memory: Leiko Ikemura and Shen Yuan, Being Art Museum / Jinqiao Biyun Art Museum, Shanghai, CH  
HUMAN, CHOI & CHOI Gallery, Seoul, KR  
Conversations. Contemporary and historical masters in dialogue, Museum Mayer van den Bergh, Antwerp, BE  
Masterpieces from the collection of Menard Art Museum,  
Menard Art Museum, Komaki, JP  
Heads – masked, transformed, Museum für Neue Kunst, Freiburg im Breisgau, DE  
Solar Breath. Knowing which way the wind blows, ERES Foundation, München, DE  
Women Artists, Collectors, Scholars. Contributions of Women to the Art Collection from Japan, Humboldt Forum, Berlin, DE  
WOMEN IN ART. Selected from the Olbricht Collection, Ketterer Kunst Berlin, Berlin, DE  
The Other Side of the Mirror is Home, Galerie Peter Kilchmann, Zurich, CH  
Anna Conway, Rao Fu, Patrick Hall, Leiko Ikemura, Demarco Mosby, Fergus McCaffrey, New York, US  
Hodler, Dix, Kiefer, Cahn und weitere. Der andere Blick. Sammlung Anna & Michael Haas, Olaf Gulbransson Museum, Tegernsee, DE

#### 2022

Special Show – leading and emerging women artists, Galerie Karsten Greve, St. Moritz, CH  
OneHundred Works, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
LET’S GO!, Tim Van Laere Gallery, Antwerp, BE  
Art Collaboration Kyoto - Special Exhibition: Ueshima Collection, Foyer of the ICC Kyoto New Hall, Kyoto, JP  
Waterfalls and Spirit, Haus des Papiers, Berlin, DE  
Horizons, Museum für Ostasiatische Kunst Köln, DE  
Museum Ludwig, Cologne - History of a Collection with Civic Commitments, The National Art Center, Kyoto, JP  
Recent Acquisitions in the Museum Collection, The Nordic Watercolour Museum, Skärhamn, SE  
The Day I Saw You: Retratos de la Colección Fundación AMMA (2022), Alianza Francesa San Ángel, Mexico City, MX  
30 Years Anniversary Exhibition, Galerie Peter Kilchmann, Zürich, DE  
A woman is a woman is a woman, Aargauer Kunsthau, Aarau, CH  
Tokaido of ours - Charms of the landscapes with Mt. Fuji, Bernard Buffet Museum, Mishima, JP  
Animals of the Forest of Art, Menard Art Museum, Komaki, JP  
Düsseldorfer Symphoniker & Leiko Ikemura: Sternzeichen, Mendelssohn-Saal der Tonhalle Düsseldorf, DE  
Museum Ludwig, Cologne - History of a Collection with

Civic Commitments, The National Art Center, Tokyo, JP  
Andrieskapel, Maastricht 2022, Maastricht, NL  
Angelika Platen. Zwiegespräche, Galerie Michael Haas, Berlin, DE  
Sockelgeschichten, Bündner Kunstmuseum Chur, Chur, CH  
Sculpture & Nature, Sculpture Park Schwante (Schlossgut Schwante), Oberkrämer, DE  
Angelika Platen - Meine Frauen, Galerie Von&Von, Nürnberg, DE  
Church Windows for Wunderblutkirche St. Nikolai, Bad Wilsnack, DE  
Borders and Border Crossings - Cosmopolitanism from the Arts Maebashi Collection, Arts Maebashi, Maebashi, JP  
Er ist’s, KWADRAT TEMPORARY SPACE, Berlin, DE  
20th Anniversary Exhibition “Flower of Life”, Vangi Sculpture Garden Museum, Shizuoka, JP  
Leiko Ikemura & Chiharu Shiota – Holding the Universe in the Hand, Ginza Six Artrium, Tokyo, JP  
Blanc de Blancs, Villa Schöningen GmbH, Potsdam, DE  
Daphne ohne Apoll. Verwandlungen von Richter bis Lassnig aus der Sammlung Klöcker, Kunst und Kulturstiftung Opelvillen Rüsselsheim, Rüsselsheim, DE  
Heute Nacht geträumt: An exhibition by Ruth Buchanan, Kunstmuseum Basel, Basel, CH  
MOMAT Collection, MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
Snow falls behind the mountain, Villa Schöningen, Potsdam, DE  
9th Beijing International Art Biennale, China 2022 – The Art of Life — Contemporary Art by Female Artists, Shandong Art Museum, Jinan, CN; [traveling to Beijing, CN]  
Singer Laren Museum, BS Laren, NL  
Sculpture Biennial of the Netherlands — Leiko Ikemura - Usagi Kannon, Museum Singer Laren, Laren, NL  
Usagi Greeting, Sculpture garden, K.I.P. Kunst in Puurs, BE  
Sculpture. Group show with gallery’s artists, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
Special Exhibition of Works from the Collection: Ecology and Art, Mie Prefectural Art Museum, Tsu, JP  
Sunset / Sunrise, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
TOUCH ME: Nudes from the Miettinen Collection, Kunstraum Potsdam, Postdam, DE

#### 2021

OneHundred Works, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Finale — Director’s Cut, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, Kaiserslautern, DE  
SCULPTED STONES, Festival MANAZURU, Manazuru, JP  
A Room of One’s Own / Part I, Galerie Rüdiger Schöttle, München, DE  
Schnee fällt hinterm Berge (Snow falls behind the

mountain), AVLSKARL GALLERY, Copenhagen, DK  
 Art & Halls. A Sense for Art Beyond Walls, Kunsthalle  
 Rostock at Reinbeckhallen, Berlin, DE  
 Vertrauliche Distanz. Fotografien von Barbara Niggel  
 Radloff 1958–2004, Münchner Stadtmuseum, München, DE  
 The Art of Life – Contemporary Art by Female Artists,  
 9th Beijing Biennale, National Museum of China,  
 Beijing, CN  
 Papier im Raum. Spatial Paper, Haus des Papiers.  
 Bildende Papierkunst. Berlin, DE  
 Body – Gesture – Space. Works from Hilti Art  
 Foundation, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI  
 Perspektivwechsel. Kunst nach 1945 aus den  
 Sammlungen der Kunsthallen Lübeck und Rostock,  
 Kunsthalle St. Annen, Lübeck, DE  
 ShugoArts Studio, Tokyo, JP  
 Everybody Needs a Rock. Seeing the world through the  
 eyes and hands, The Vangi Sculpture Garden Museum,  
 Shizuoka, JP  
 Beings – from the Museum Collection, Nordiska  
 Akvarellmuseet, Skärhamn, SE  
 Malerei, Studio d'arte Cannaviello, Milan, ITA  
 Metamorphose-a-trois, Kunstraum Villa Friede, Bonn, DE  
 Voice-Over: dot Architects, Leiko Ikemura, Mien Nakao,  
 Yuichiro Tamura, Shiga Museum of Art, Shiga, JP  
 New Wild Artists, Galerie Mueller, Basel, CH  
 Leiko Ikemura. Joseph Beuys: Beuys + Girls + Ikemura,  
 Van der Grinten Galerie, Cologne, DE  
 GLOBAL GROOVE: Art, Dance, Performance and  
 Protest, Museum Folkwang, Essen, DE  
 Museum: Modern and Contemporary Collection, The  
 Centre Pompidou, Paris, FR  
 Artzuid 2021: Imagine. Amsterdam Sculpture Biennial,  
 Stichting Art Zuid Foundation, Amsterdam, NL  
 Sculpture and Nature, Skulpturenpart Schloss  
 Schwante, Brandenburg, DE  
 Permanent Collection 2nd term 2021, Mie Prefectural  
 Art Museum, Tsu, JP  
 MOMAT Collection Special: Masterpieces of Japanese  
 Art from the End of the 19th century to the Present,  
 MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
 Haus des Papiers. Bildende Papierkunst, Berlin, DE  
 Presentation of the Contemporary Collection, The  
 Centre Pompidou, Paris, FR  
 Becoming, Saint Joseph's Arts Society, San Francisco, US  
 Swiss Sculpture since 1945, Aargauer Kunsthhaus,  
 Aarau, CH  
 OUTSIDEINSIDE. 20 Years of the Herbert Gerisch  
 Foundation, Neumunster, DE  
 L'Invitation au voyage, Esther Schipper, Berlin, DE  
 Passage of Life, Tatsukichi Fujii Museum of  
 Contemporary Art, Hekinan, JP  
 Leiko Ikemura, Tadaaki Kuwayama & Kann Yasuda,  
 Gallery Shirokane, Tokyo, JP  
 Leiko Ikemura & Chiharu Shiota, Kenji Taki Gallery,  
 Nagoya, JP

Who is Making the work?, Toyota Municipal Museum of  
 Art, Toyota, JP  
 Past and Present. Positions of Japanese Photography,  
 Mönchehaus Museum Goslar, Goslar, DE  
 Portraits, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, DE  
 Materials in light, Musée Cantonal des Beaux-Arts,  
 Lausanne, CH  
 Door into the Dark, Rena Bransten Gallery, San  
 Francisco, US  
 Next World – The Power to Dream, Iwaki City Art  
 Museum, Iwaki, JP  
 25 Years of Kunstgruppe, Salon Schmitz, Köln, DE

2020  
 One Hundred works, Tony Wuethrich Galerie, Basel,  
 CH  
 STOA169 Stiftung (permanent installation), Polling, DE  
 Sehnsucht 02. Fotografien aus der Sammlung Michael  
 Horbach, KUNSTRÄUME der Michael Horbach  
 Stiftung, Köln, DE  
 Double-M, Double-X, Kerlin Gallery, Dublin, IE  
 25th Anniversary Exhibition: Vision | Distance, Toyota  
 Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
 Human After All, Princessehof Ceramics Museum,  
 Leeuwarden, NL  
 ShugoArts Show: Leiko IKEMURA, Masato  
 KOBAYASHI, Aki KONDO, Naofumi MARUYAMA, Anju  
 MICHELE, Ritsue MISHIMA, Yoriko TAKABATAKE,  
 ShugoArts, Tokyo, JP  
 Selected Works III: Chiharu Shiota/Sakuji Yoshimoto/  
 Hiroshi Sugito/Leiko Ikemura/Isamu Wakabayashi,  
 Kenji Taki Gallery, Tokyo, JP  
 FOUR YEARS. GIFTS AND ACQUISITIONS,  
 Kunstmuseum Basel / Neubau, Basel, CH  
 Heaven and Hell, Oita Prefectural Art Museum, Oita, JP  
 KölnSkulptur 10: ÜberNatur – Natural Takeover,  
 Skulpturenpark Köln, Cologne, DE  
 #StayMuseum, Mie Prefectural Art Museum, Tsu, JP  
 OUR DUTY IS TO EXPERIMENT – Selected works from  
 20 years of Galerie PRISKA PASQUER, Priska Pasquer,  
 Cologne, DE  
 Systemically Important?, Staatliche Kunsthalle  
 Karlsruhe, Karlsruhe, DE  
 VISION - DISTANCE. Toyota Municipal Museum of Art  
 25th Anniversary Exhibition, Toyota Municipal Museum  
 of Art, Toyota, JP  
 Tenderness – About Common Living, XXV.  
 Rohkunstbau, Schloss Lieberose, Lieberose, DE  
 Summer Breeze, Beck & Eggeling, Düsseldorf, DE  
 Aquarell, Neue Sächsische Galerie, Chemnitz, DE  
 So wie wir sind 2.0., Weserburg Museum für moderne  
 Kunst, Bremen, DE  
 Was bleibt? – 20 Jahre Sammlung St. Matthäus,  
 Evangelisches Zentrum Berlin, Berlin, DE  
 Open Air, Yorkshire Sculpture Park, Wakefield, UK  
 One Hundred Works, Tony Wuethrich Galerie, Basel,

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

CH  
 #StayMuseum, Mie Prefectural Art Museum, Tsu, JP  
 ART TODAY. Artists on Color and Form: Selection of Artists in the Collection vol.2 Toeko Tatsuno & Leiko Ikemura, Iwaki City Art Museum, Iwaki City, JP

2019  
 GMA XXX AAR, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen, DK  
 The Case of Hiroshima, Museum on the Seam, Jerusalem, IL  
 Too much is not enough! The Donation "Artelier Collection", Neue Galerie Graz, Graz, AT  
 Geheimnis der Dinge. Malstücke, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, DE  
 Nora Turato. explained away, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI  
 Wundersame Welten, Galerie Michael Haas, Berlin, DE  
 So wie wir sind 1.0, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, DE  
 In the Best of Company: Selected acquisitions of the Berlin Kupferstichkabinett, 2009–2019, Kupferstichkabinett, Berlin, DE  
 Blickachsen 12, Stiftung Blickachsen gemeinnützige GmbH, Bad Homburg v.d.Höhe, DE  
 Who opens up the world?, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
 20/20. A 20th Anniversary Survey, James Harris Gallery, Seattle, US  
 Usagi Kannon II, Yorkshire Sculpture Park, Wakefield, UK  
 Emancipation of Humanity: Focusing on Works by Female Artists, MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
 1046°-1205°, Schau Fenster, Berlin, DE  
 ShugoArts Show, ShugoArts, Tokyo, JP  
 Frieze Sculpture 2019, Regent's Park, English Gardens, London, UK  
 Der Funke Gottes!, Bamberger Diözesanmuseum, Schatz + Wunderkammern, Bamberg, DE  
 Star Guided Art Tour, Iwami Art Museum, Masuda, JP  
 NATUR – zwischen Sehnsucht und Wirklichkeit, Haus für Kunst Uri, Altdorf, CH  
 FÜR CHRISTA, Contemporary Fine Arts, Berlin, DE  
 Menard Art Museum. Masterpieces from the Collection of Menard Art Museum, Komaki, JP  
 Atlas. Cartographie du don, PLATEFORME 10, Lausanne, CH  
 The Ecology of Expression: Remaking Our Relations with the World, Arts Maebashi, Maebashi, JP  
 Zone Dangereuse, Zidoun-Bossuyt Gallery, Luxembourg, LU  
 Zehn Jahre Jagla Ausstellungsraum, Martin Hornbach Foundation, Cologne, DE  
 One Hundred Works, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
 Was bleibt? – 20 Jahre Sammlung St. Matthäus, Evangelisches Zentrum Berlin, DE

Blickachsen 12, Kurpark Bad Homburg, Bad Homburg vor der Höhe, DE  
 Künstler der Galerie: "Pierrette Bloch, Lynn Davis, Claire Morgan, Georgia Russell, Leiko Ikemura, Pierre Soulages, Sergio Vega", Galerie Karsten Greve, St. Moritz  
 Grand Reopening Exhibition: Aichi Art Chronicle, 1919–2019, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya, JP  
 Wundersame Welten, Galerie Michael Haas, Berlin, DE

2018  
 The Collection of the Takamatsu Art Museum + In Spilling Light with Chuta Kimura, Takamatsu Art Museum, Kagawa, JP  
 Le Prix de dessin 2018 de la Fondation d'art contemporain. Daniel et Florence Guerlain, Palais Brongniart, Paris, FR  
 Im Atelier Libermann: Leiko Ikemura im Dialog mit Donata und Wim Wenders, Stiftung Brandenburger TorMax Liebermann Haus, Berlin, DE  
 GELB MACHT GLÜCKLICH, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
 Geheimnis der Dinge. Malstücke, Beck & Eggeling, Düsseldorf, DE  
 Rooftop playground, Michael Fuchs Galerie, Berlin, DE  
 SUMMER SHOW, Galerie Karsten Greve, St. Moritz, CH  
 Hinsehen. Reinhören., Katholische Akademie Hamburg, St. Marien-Dom, Hamburg, DE  
 Das Lied der Dinge. Stilleben im Wandel der Kunst, Sammlung Hurre - Museum für aktuelle Kunst, Durbach, DE  
 Summer Encounters, Galerie Miro, Prague, CZ  
 Permanent Collection, Mie Prefectural Art Museum, Tsu, JP  
 Art on Paper, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen, DK  
 You are just a Piece of Action: Portraits from the Miettinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin, DE  
 Redon and His World: Beyond Imagination, The Pola Museum of Art, Hakone, JP  
 Portraits from the Miettinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin, DE  
 LICHTUNG: Landschaften von Leiko Ikemura – Katharina Jahnke – Sabine Moritz, Cologne Contemporary Art, Galerie Martina Kaiser, Cologne, DE  
 Leiko Ikemura and Corsin Fontana, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
 Vis-à-vis, Barlach Halle K, Hamburg, DE  
 Beehave, Kunsthaus Baselland, Muttenz, CH  
 Innen\_Welten. Schenkung Betty und Hartmut Ragusestauffer, Kunstmuseum Basel, Basel, DE  
 BOTTOM UP, Kühlhaus Berlin, Berlin, DE  
 The World on Paper. Deutsche Bank Collection, PalaisPopulaire, Berlin, DE  
 Flash 1979/1988, Hara Museum ARC, Gunma, JP  
 Objects in mirror are closer than they appear, Kunstforum Solothurn, Solothurn, CH

Collection 2: The 1980s Zeitgeist as a Point of Departure, The National Museum of Art, Osaka, JP  
Kunst auf Papier, Hilfskier Kunstprojekte, Lucerne, CH  
Painting Still Alive, Centre of Contemporary Art Znaki Czasu, Toruń, PL  
Art Link Tochigi 2018 - Collection from the Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts - Created Women / Creating Women, Haga Town Museum, JP  
Autofiktionen: Zeichnung der Gegenwart, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein, DE  
One Hundred Works, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Treasure Box of Contemporary Art, Oita Prefectural Art Museum, Oita, JP  
Masterpiece Collection Exhibition III, Nagoya City Art Museum, Nagoya, JP  
BOTTOM UP Show, Galerie Karsten Greve, St. Moritz, CH  
Innen\_Welten: Schenkung Betty und Hartmut RaguseStauffer, Kunstmuseum Basel, Basel, CH  
OFFBEAT: Aus der Klasse Ikemura, Schau Fenster, Berlin, DE

2017

Open Week, Tokyo Station Gallery, Tokyo, JP  
Ton Scherben Steine, Thomas Rehbein Galerie, Cologne, DE  
Tree of Life, Japan, Vanji Sculpture Garden Museum, Nagaizumi, JP  
ShugoArts Show: From the 1980s to the 2010s, ShugoArts, Tokyo, JP  
Berliini >>> Nastola, Taarasti Art Center, Nastola, FI  
Ikemura und Nolde, Kunstmuseum Ahrenshoop, Ostseebad Ahrenshoop, DE  
The Brilliance of Contemporary Art. Diverse Human Figures. From Picasso to Warhol, Iwaki City Art Museum, Fukushima, JP  
Schlaf. Eine produktive Zeitverschwendung, Paula Modersohn-Becker Museum, Bremen, DE  
Weather Report: About Weather Culture and Climate Science, Bundeskunsthalle, Bonn, DE  
KölnSkulptur #9. La Fin de Babylone. Mich wundert, dass ich so fröhlich bin!, Skulpturenpark Köln, Cologne, DE  
Turmbau II, Dominikanermuseum, Rottweil, DE  
Leiko Ikemura. Märchenwald, Hetjens-Museum Düsseldorf, Düsseldorf, DE  
STRANGE BEAUTY, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
NEBUKADNEZAR. Künstler machen Flaschen für Rottweil, Forum Kunst Rottweil, Rottweil, DE  
1000 Sterne, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen, DK  
One Hundred and One Works, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
PICK & POCKET: Small is Beautiful, Galerie Karsten Greve, Cologne, DE  
Modern Representations of Human Figures – From the Collection of The National Museum of Art Osaka, The

Museum of Oriental Ceramics, Osaka, JP  
A Trip through the Tokyo Station Gallery Collection: From Railway Art to Picasso, Tokyo Station Gallery, Tokyo, JP  
Leiko Ikemura und Meisterschüler – Wir Magier, Eveline Drewes Galerie, Hamburg, DE  
Uragawa, Japan, Chiba City Museum of Art, Chiba, JP  
Julia Galán: vista por artistas del mundo, Casa de Cultura de Grado, Asturias, ES  
Jung und wild: Die 1980er Jahre in München, Bayerische Akademie der Schönen Künste, Munich, DE  
No No Noh – Leiko Ikemura Presented In Dialog With Selected Works From The Diethard Leopold Collection, Beck & Eggeling International Fine Art, Vienna, AT  
InterWalls, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
From the collection: Painting – Writing, Sign, Surface, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI

2016

Passion & Obsession: From the Collection, KANEKO, Omaha, Nebraska, US  
Spider's Thread – Spinning images of Japanese beauty, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
Ready for the Stage / Act 1 (1900 - 2016), Arp Museum, Remagen, DE  
The Memory – it was waved. From the J collection, Nagoya City Art Museum, JP  
KölnSkulptur #8, Skulpturenpark Köln, Cologne, DE  
56th OCTOBER SALON – Contemporary Art Exhibition: The Pleasure of Love, Belgrade City Museum and Cultural Centre of Belgrade, Belgrade, RS  
The Hilger Collection: Part 2: Painted Surfaces, Hilger BROTKunsthalle, Vienna, AT  
Polígrafa Obra Gráfica: highlights from the collection, Nikola Rukaj Gallery, Toronto, CA  
All Living Things, Vangi Sculpture Garden Museum, Nagaizumi, JP  
Kumo no ito, Toyota Municipal Museum of Art, Aichi, JP  
Summer Show, Galerie Karsten Greve Köln, Cologne, DE  
Painter of Poetry, Poet of the Picture, Hakodate Museum of Art, Hokkaido, JP; [traveling to: Himeji City Museum of Art, Hyogo, JP; Ashikaga Museum of Art, Tochigi, Japan JP]  
Sharing as Caring 5: Beyond Documentation, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg DE  
Donations - Florence & Daniel Guerlain, Kunsten Museum of Modern Art Aalborg, Aalborg, DK  
Sein. Antlitz. Körper. Kirchen öffnen sich der Kunst, Berliner Dom, Berlin, DE  
Ceramix – Art et Céramique de Rodin à Schütte, La maison rouge, Paris, FR  
Spring in Full Bloom: A Nihonga Festival, MOMAT Collection, MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
The Memory it was waved. From the J collection, Nagoya City Art Museum, Nagoya, JP

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

Leiko Ikemura & Paula Modesohn Becker, Gallery Weekend Berlin, Galerie Michael Haas, Berlin, DE  
Das Sichtbare und das Unsichtbare, Cathedral Church, Berlin, DE  
Adoring Contemporary Art - Toshioka Collection + Oita Asian Sculpture Exhibition, Oita Prefectural Art Museum, Oita, JP  
STILL LIFES - yesterday and today, Galerie Michael Haas, Berlin, DE  
Winter Accrochage, Galerie Karsten Greve, St. Moritz, CH  
Artists in Paris & Artists in connection with Mie Prefecture, Mie Prefectural Art Museum, Tsu, JP  
Verborgenes – Bestandsprobe III, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, Kaiserslautern, DE

## 2015

CERAMIX – Ceramic art from Gauguin to Schütte, Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL; [traveling to: La Maison Rouge, Paris, FR]  
How We Appear, and Where Life Takes Us, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
KölnSkulptur 8 - Leiko Ikemura. All about Girls and Tigers, Museum of East Asian Art - Skulpturenpark Köln, Cologne, DE  
Omnia signa, nero su bianco, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, IT  
Gute Kunst? Wollen!, Offen Auf AEG 2015, Halle 20, Nuremberg, DE  
Triennale Grenchen 2015, Ausstellungshalle Grenchen, Grenchen, CH  
Sunday, ShugoArts, Tokyo, JP  
St. Moritz Art Masters 2015, St. Moritz, CH  
Tiere schauen, Hegenbarth Sammlung Berlin, Berlin, DE  
Beyond Horizon–Reflexion on the horizontal line, Galerie Karsten Greve Paris, Paris, FR  
OBJECTIF TERRE – 18e Biennale internationale de Céramique de Châteauroux, Couvent des Cordeliers & Musée-Hôtel Bertrand, Châteauroux, FR  
XXI. Rohkunstbau – Apokalypse, Schloss Roskow, Roskow, DE  
Ein Gipfeltreffen der Druckgrafik, John Schmid Galerie, Basel, CH  
CHOICES PARIS – 40 Artists/40 Galleries, Beaux-Arts de Paris, Paris, FR  
MOMAT Collection, MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
Mirage and Insomnia. The Imagination of Day-Night Reversal, Tsu, JP  
Leiko Ikemura, Galerie Mirchandani + Steinruecke, Mumbai, IN  
Selected Works from the Collection of Nagoya City Art Museum I, Nagoya, JP  
Performance + Sculpture, Burg Gudenau, Wachtberg, DE  
Sign of life, The Museum of Modern Art Shiga, JP  
ShugoArts Show, ShugoArts, Tokyo, JP  
Fly High on the Wings of Art, Mie Prefectural Art

Museum, Tsu, JP  
Group Show, Galerie Samuel Lallouz, Montreal, CN  
Schön, euch zu sehen! 160 Werke aus der Sammlung, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI  
Playing by heart, KOLUMBA Kunstmuseum des Erzbistum Köln, Cologne, DE  
Body – Not For Sale, Galerie Kornfeld, Berlin, DE  
Ce qui je suis maintenant: Ein Zimmer für Alfred Flechtheim, Osthaus-Museum Hagen, Hagen, DE  
Stilleben, Galerie Haas, Zürich, CH  
NOW AND THEN, Priska Pasquer, Cologne, DE  
Stilleben: gestern und heute, Galerie Michael Haas, Berlin, DE  
Ein Baum ist ein Baum ist ein Baum..., Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
Einfühlung und Abstraktion: Die Moderne der Frauen in Deutschland, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, DE  
ART TODAY Part 2. Welcome to the Museum-Seeking the Form of »human«, Iwaki City Art Museum, Fukushima, JP  
Painter of Poetry / Poet of the Picture, Ashikaga Museum of Art, Tochigi, JP  
Der rote Faden – Ordnungen des Erzählens, Kolumba, Cologne, DE  
Cologne, ROMPONE artspace. Cesare quand'era Pavese, Associazione Alessandro Marena, Turin, IT  
Selected Works from the Collection of Nagoya City Art Museum, Nagoya City Art Museum, Nagoya, JP  
Painter of Poetry, Poet of the Picture, Hekinan City Tatsukichi Fujii Museum of Contemporary Art, Hekinan, JP; [traveling to: The Hiratsuka Museum of Art, Hiratsuka, JP]

## 2014

Works On Paper, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Phänomen Horizont, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn, DE  
Collection III, The National Museum of Art, Osaka, Osaka, JP  
Leiko Ikemura. Galerie Karsten Greve at Cologne Fine Art, Cologne Fine Art 2014, Cologne, DE  
Our People, Our Place, Our Time, Clarinda Carnegie Art Museum, Clarinda, Iowa, US  
Salon, Michael Fuchs Galerie, Berlin, DE  
Playing by heart, Kolumba archbishopric museum of art, Cologne, DE  
Wahrheiten: Zeitgenössische Kunst im Dialog mit alten Meistern, Bayer Erholungshaus, Leverkusen, DE  
Ein Zimmer für Alfred Flechtheim, ROMPONE artspace, Cologne, DE  
Machinaka Artful Road Project, Oita Art Museum, Oita, JP  
Shape of Picture, ShugoArts, Tokyo, JP  
St. Moritz Art Masters 2014, St. Moritz, CH  
Wild Heart: Art Exhibition of German Neo-Expressionism Since the 1960s, China Art Museum, Shanghai, CN

Depicting the Indelible Japanese Landscape, Bernard Buffet Museum, Mishima, JP  
Pictures That Tell a Story, Hara Museum ARC, Gunma, JP  
Japan Art Today, Kunsthau Interlaken, Interlaken, CH  
Esprit d'une Collection. Donation Florence et Daniel Guerlain, Musée des Beaux-Arts Libourne, FR  
Blütezeit, Art Foyer, Frankfurt am Main, DE  
Das flüssige Element: Seestücke des 17. und 21. Jahrhunderts, Kunstmuseum Ahrenshoop, Ahrenshoop, DE  
ON & ON & ON, Kunstgruppe Kunstverein Köln, Cologne, DE  
Macht.Wahn.Vision. Rapunzel & Co. Von Türmen und Menschen in der Kunst, Arp Museum, Remagen, DE  
Stock One, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Distant Observations: Fukushima in Berlin, Kunstraum Bethanien, Berlin, DE  
Verwundung und Zuflucht: Werke aus der Sammlung des Kunstmuseum Liechtenstein, Kuefer-Martis-Huus, Ruggell, LI  
Paper I Cartró, Kewenig, Palma de Mallorca, ES  
LOVE AIDS RIOT SEX 2, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin, DE  
Künstlerräume, Galerie Karsten Greve, Cologne, DE  
37th International Symposium: Reconsidering 'Form', Tobunken, National Research Institute for Cultural Properties, Tokyo, JP

2013

kjubh-Nietenblätter, 2003–2013 + Editionen, kjubh Kunstverein, Cologne, DE  
Leiko Ikemura, Hilfiger Kunstprojekte, Luzern, CH  
Landschaft nach 2000, Dominikanerkirche (Kunsthalle Osnabrück), Osnabrück, DE  
Landschaft nach 2000, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, DE  
Macht. Wahn. Vision: Der Turm und urbane Giganten, Museum Deutschhof, Heilbronn, DE  
Donation Florence & Daniel Guerlain, The Centre Pompidou, Paris, FR; [traveling to: Musée des Beaux-Arts de Libourne, Libourne, FR; Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, SE; Kunsten-Museum of Modern Art Aalborg, Aalborg, DK]  
Eine Art Salon, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT  
Rational + Emotional, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI  
Art in Berlin: 1945 until now, Berlinische Galerie, Museum of Modern Art Berlin, DE  
Painting Forever!: Keilrahmen, KW Institute for Contemporary Art, Berlin, DE  
All of These Are Made of Clay: 20 Years of the Artist in Residence Program, Museum of Contemporary Ceramic Art, Shigaraki, JP  
kjubh | Kunstverein Köln: Editionen 2003–2013, Galerie oqbo, Berlin, DE

ZigZag/Leporello/Harmonica books: Hua Chup / Ori-Hon, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Stuttgart, DE  
20 Jahre Tony Wuethrich Galerie: 180 Werke, 50 Künstler, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Back to Earth: Von Ai Weiwei bis Picasso. Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst, Herbert Gebrannte Erde, Gerisch-Stiftung Neumünster, DE  
KölnSkulptur 7, Skulpturenpark Köln, Cologne, DE  
Japanese Modern Arts and Western Arts / Women Artists from the Collection, Mie Prefectural Art Museum, Tsu, JP  
The ShugoArts Show, ShugoArts, Tokyo, JP  
JaDe Prize 2013 Winner Award Ceremony, The Japan Foundation, Cologne, DE  
Von Japonismus zu Zen: Klee und der Ferne Osten, Bern, Zentrum Paul Klee, Bern, CH; [traveling to Museum für Osiasische Kunst, Cologne, DE]  
Landscapes (1872–2012), Galerie Haas, Zürich, CH  
Traumwelten, Michael Fuchs Galerie, Berlin, DE  
Macht. Wahn. Vision. Rapunzel & Co.: Von Türmen und Menschen in der Kunst, Arp Museum, Remagen, DE

2012

SCULPTURES, Galerie Karsten Greve, Paris, FR  
Breathing Landscape – Hashimoto the Sculptor – On the Stage, Mie Prefectural Art Museum, Tsu, JP  
I Live I Become, Yokosuka Museum of Art, Kanagawa, JP  
19. Triennale Grenchen 2012: art limited – multiple art, Kunstgesellschaft Grenchen, Grenchen, CH  
Scapes – Part Two, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Von A bis Z – Grafische Werke des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung Mülstroh, LVR-LandesMuseum Bonn, Bonn, DE  
ART TODAY Part 1-II - From Japan to the World, Iwaki City Art Museum, Fukushima, JP  
Carpe Diem: Seize the day, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
ARTISTS INVITE FRIENDS, Michael Fuchs Galerie, Berlin, DE  
In Between Journeys: Here I am, Takamatsu City Museum of Art, Takamatsu, JP  
Innovationen in der Schweizer Kunst, Kunsthau Interlaken, Interlaken, CH  
Alles Wasser, The SØR Rusche Collection and selected artists, Galerie Mikael Andersen, Berlin, DE  
Aus Passion – Die Sammlung Hanck im Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE  
Beyond Memory, Museum on the Seam, Jerusalem, IR  
To Wander a Garden, 10th Anniversary Exhibition, Vangi Sculpture Garden Museum, Shizuoka, JP  
Art as Magic: Visionary Artists and Their Inner Supernatural World, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya, JP  
DOKI DOKI. The Fascination of Ceramics, the

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

Excitement of Art, Museum of Contemporary Ceramic Art, Shigaraki, JP; [traveling to: The Museum of Ceramic Art, Hyogo, JP; Museum of Modern Ceramic Art, Gifu, JP]

Hang On, Michael Fuchs Galerie, Berlin, DE

Private View, Loock Galerie, Berlin, DE

A Riotous Profusion of Beauty: Women – As We live

Now, Yokosuka Museum of Art, Yokosuka, JP

Art as Magic: Visionary Artists and Their Inner

Supernatural World, Aichi Prefectural Museum of Art,

Nagoya, JP

2011

Form und Material, Galerie Haas, Zürich, CH

Ich Bin Ein Berliner, Dezer Schauhalle, Miami, US

Mit Feuer und Flamme. Keramik in der

Gegenwartskunst, Museum Villa Rot, Burgrieden-Rot, DE

Lack of Space. Change of Place: The Collection in

Motion, Bündner Kunstmuseum, Chur, CH

Hängengeblieben 2011, Kunstverein Villa Wessel,

Iserlohn, DE

Works in Ceramic, 2011, Toyota Municipal Museum of

Art, Toyota, JP

Mythos & Wirklichkeit, Museum zu Allerheiligen,

Schaffhausen, CH

Double Sun, ShugoArts, Tokyo, JP

In the Softly Falling Light, Takamatsu City Museum of

Art, Takamatsu, JP

Fukushima and the consequences: Leiko Ikemura

invites artists and architects, KW Institute for

Contemporary Art, Berlin, DE

Bronzen, Galerie Haas & Fuchs, Berlin, DE

Künstler für die HALLE ZEHN 2: neue Positionen\_ neue

Arbeiten, CAP Cologne Kunstverein, Cologne, DE

Das Selbst im Kopf, Künstlerselbstbildnisse des 20.

Jahrhunderts, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern,

Kaiserslautern, DE

KölnSkulptur 6, Skulpturenpark Köln, Cologne, DE

Die Kunst der Lithographie: Nik Hausmann und seine

Künstler, Graphische Sammlung der ETH, Zürich, CH

Künstler für die HALLE ZEHN: Wir sind das CAPital,

CAP Cologne Kunstverein, Cologne, DE

HotSpot Berlin – Eine Momentaufnahme, Georg Kolbe

Museum, Berlin, DE

Too Much, Kunstgruppe Kunstverein Köln, Cologne, DE

à l'eau – Aquarelle heute, Kunsthau Centre d'art

Pasquart, Bienne / Kunsthau Biel, CH

Staffelei Im Atelier – Landschaftsbilder, Berlin,

Schlechtriem Brothers, Berlin, DE

Rising with a Sun, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI

Wege / Tracks, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI

Ukifune – Floating Boat, Toyota Municipal Museum of

Art, Toyota, JP

2010

Collection 3 Japanese Art 1950–2010, The National

Museum of Art, Osaka, JP

Expanding Art – Introduction to the Contemporary Art,

Mie Prefectural Art Museum, Tsu, JP

Noli me tangere! Berühre mich nicht / Halte mich nicht

fest, Kolumba, Cologne, DE

Geheimnisvolle Zwischenwelten, Museum Pfalzgalerie

Kaiserslautern, Kaiserslautern, DE

Asuka - Leiko Ikemura / Philipp von Matt, Loock Gale-

rie, Berlin, DE

We are the islands, Kunstraum Kreuzberg/ Bethanien,

Berlin, DE

Plastic Artists and their Graphic Work, Kunstmuseum

Liechtenstein, Vaduz, LI

Innocence: Art towards Life, Tochigi Prefectural, JP

Die Leichtigkeit des Seins: Zeichnungen aus 40 Jahren

Galerie, Dany Keller Galerie, Eichelhardt, DE

Edition 5 Erstfeld, Haus für Kunst Uri, Altdorf, CH

Noir, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH

IndividuAnimal, Beck & Eggeling International Fine Art,

Düsseldorf, DE

Von mir aus, Salon Schmitz, Cologne, DE

Art of Modern Japan, MOMAT-The National Museum of

Modern Art, Tokyo, JP

Collection Exhibition First Term 2010/2011, Toyota

Municipal Museum of Art, Toyota, JP

Collection Exhibition Second Term, Toyota Municipal

Museum of Art, Toyota, JP

Collection Exhibition Third Term 2009/2010, Toyota

Municipal Museum of Art, Toyota, Japan

Resonance, Suntory Museum, Osaka, JP

Schweizer Kunst im Aufbruch – Die Neuen Wilden,

Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil-Jona, CH

This is red, CAP Cologne, HALLE ZEHN, Cologne, DE

Nippon Oil Painting, Tochigi Prefectural Museum of

Fine Arts, Utsunomiya, JP

2009

Contemporary Czech and International Gallery Artists,

Prague, Jiri Svestka Gallery, CZ

Perspectives of Contemporary Painting: 12 Horizons,

Tokyo Station Gallery, Tokyo, JP

Sammlung Veronika und Peter Monauni, Kunstmuseum

Liechtenstein, Vaduz, LI

100 Jahre Hetjens-Museum. Faszination des Fremden:

China-Japan-Europa, Hetjens-Museum, Düsseldorf, DE

Collection Exhibition Second Term 2009/ 2010, Toyota

Municipal Museum of Art, Toyota, JP

Collection: Interdependent echoes, The Vangi Sculpture

Garden Museum, Mishima, JP

Laufen Sie meine Damen, ein Mann ist im Rosengarten,

Kuenstlerinnen; Die Sammlung Ulla Pietzsch, Berlin, DE

Lying, Standing and Leaning, MOMAT-The National

Museum of Modern Art, Tokyo, JP

Faszination des Fremden: China-Japan-Europa,

Hetjens-Museum, Düsseldorf, DE

KölnSkulptur 5: Reality Check, Skulpturenpark Köln,

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

Cologne, DE  
Pflanzenstudien von Karl Blossfeldt und verwandte  
Positionen, SK Stiftung Kultur, Cologne, DE  
Der Blick, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI  
Emotional Drawing, SOMA Museum of Art, Seoul, KR

2008

Collection Exhibition First Term, Toyota Municipal  
Museum of Art, Toyota, JP  
L. Ikemura u.a., Galerie Haas, Zürich, CH  
Spot on 02: Die Würde des Körpers. Bilder und  
Skulpturen aus der Sammlung Hanck, Museum  
Kunstpalastr, Düsseldorf, DE  
A Perspective on Contemporary Art 6: Emotional  
Drawing, MOMAT-The National Museum of Modern Art,  
Tokyo, JP; [traveling to MOMAK-The National Museum  
of Art, Kyoto, JP]  
Anatomie | les peaux du dessin – collection Florence et  
Daniel Guerlain, FRAC Picardie, Amiens, FR  
Collection Exhibition Third Term: Inner Light, Toyota  
Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
A Perspective on Contemporary Art 6: Emotional  
Drawings, MOMAK-The National Museum of Modern  
Art, Kyoto, JP  
Summer of Contemporary Art, Chiba City Museum of  
Art, Chiba, JP  
EXPEDIT 04, Werkstatt Graz, Graz, AT  
HANDhaben, Muthesius Kunsthochschule Kiel, Kiel, DE  
O Fascínio de Ulisses: Part 2, Galeria Luís Serpa  
Projectos, Lisbon, PT  
Zeichnungen aus dem Karl August Burckhardt-  
Koechlin-Fonds: Teil 03, Kunstmuseum Basel, Basel,  
CH  
Eclairages. Regards sur les collections du musée,  
MCBA - Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne, CH

2007

Modern and contemporary art – especially portrait,  
Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
Inner Light, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
The 30th Anniversary: Collection of the National  
Museum of Art, Osaka, The National Museum of Art,  
Osaka, Osaka, JP  
Und immer fehlt mir was, und das quält mich,  
Werkstatt Graz, Graz, AT  
Neu kombiniert, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern,  
Kaiserslautern, DE  
Karl Fritsch-Schmuck: Kunst im kleinen Format,  
Overbeck-Gesellschaft, Lübeck, DE  
Du Nord: Collections du XVe siècle à nos jours, MCBA  
- Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne, CH  
Rubin: Institut für moderne Kunst Nürnberg, 1967–  
2007, Neues Museum-Staatliches Museum für Kunst  
und Design in Nürnberg, Nuremberg, DE  
Modern and contemporary art - especially portrait,  
Toyota Municipal Museum of Art, JP

Der unendliche Raum dehnt sich aus, Kolumba,  
Cologne, DE  
Niveaularm, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, AT  
Leiko Ikemura und ihre Meisterschüler, Kunstverein  
Baden-Baden, Baden-Baden, DE  
Zeichnungen, Dany Keller Galerie, Munich, DE  
Black & White, Lentos Kunstmuseum Linz, Linz, AT  
Arbeiten auf Papier – Künstler der Galerie Haas &  
Fuchs, Galerie Haas & Fuchs, Berlin, DE  
Fiction for the Real, MOMAT-The National Museum of  
Modern Art, Tokyo, JP  
30, Galerie Thoman, Innsbruck, AT  
Power Women, Museum of Modern Art, Shiga, JP  
KölnSkulptur 4, Skulpturenpark Köln, Cologne, DE

2006

Sammelsurium II (1982 bis 1993) Mitglieder des  
Kunstvereins sammeln, Forum Kunst Rottweil, Rottweil,  
DE  
Chère Louise, Museo Comunale d'Arte Moderna,  
Ascona, CH  
Ich ergötze mich am Bunten, Ich erquicke mich  
im Blau, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern,  
Kaiserslautern, DE  
Hope + Despair, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, CH  
Gast Auswahl 06, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, CH  
Be all eyes, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Aus Erde geschaffen. Positionen zeitgenössischer  
figuraler Plastik aus Ton, Stadtmuseum im Spital,  
Crailsheim, DE  
1996–2006: 10 ans d'acquisitions, de dons et de legs,  
MCBA - Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne,  
Lausanne, CH  
ARBEITEN AUF PAPIER, Galerie Haas & Fuchs, Berlin, DE  
Ein gemeinsamer Ort. Skulpturen, Plastiken, Objekten,  
Lentos Kunstmuseum Linz, Linz, AT  
Transformation: From the Collection, Kunstmuseum  
Liechtenstein, Vaduz, LI  
Berlin-Tokyo/Tokyo-Berlin, Neue Nationalgalerie, Berlin,  
DE  
The Child, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
Reisen mit der Kunst – Stiftung Kunst Heute,  
Kunstmuseum Bern, Bern, CH  
Psycho: Zeitgenössische Positionen zwischen  
Seelenheil und Apokalypse, MMIII Kunstverein  
Mönchengladbach, Mönchengladbach, DE  
Human Form in Clay – the Minds Eye, Museum of  
Contemporary Ceramic Arts, Shigaraki, JP  
Modern Japanese Art from the Museum Collection,  
MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
Die obere Haelfte, Museum Liner, Appenzell, CH  
Nouvelles Collections, Kunsthhaus Centre d'art  
Pasquart, Biel, CH  
10th Anniversary Show: VISION II: 1995–2005 Collection  
of the Museum, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota,  
JP

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

2005

From east and west, ShugoArts, Tokyo, JP  
AQUA REELL, Galerie Römerapotheke, Zürich, CH  
UdK Berlin: Professorinnen und Professoren der  
Fakultät Bildende Kunst, Berlinische Galerie, Berlin, DE  
Die obere Hälfte, Städtische Museen Heilbronn,  
Heilbronn, DE; [traveling to: Kunsthalle in Emden,  
Emden, DE; Museum Liner Appenzell, Appenzell, CH]  
The Subjective Figure, Robert Miller Gallery, New York, US  
Hands-on Spirit, Gallery HAM, Nagoya, JP  
Modern Art from the Museum Collection, MOMAT-The  
National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
Asian Potential – Art Nursed by Sea and Islands, Aichi  
Prefectural Museum of Art, Nagoya, JP  
The World is a Stage: Stories Behind Pictures, Mori Art  
Museum, Tokyo, JP  
Der Kunst ihre Räume, Bonner Kunstverein, Bonn, DE  
Weltinnenräume: Die Sammlung Hanck, Deutsche  
Gesellschaft fuer Christliche Kunst, Munich, DE  
Earlier works, ShugoArts, Tokyo, JP  
... in Bewegung – Malerei aus der Sammlung Murken,  
Suermondt Ludwig Museum, Aachen, DE  
MANGA! Angriff japanischer Comics auf die Kunst,  
Kunsthau Kaufbeuren, Kaufbeuren, DE  
MOT Annual 2005: Life Actually, Museum of  
Contemporary Art Tokyo, Tokyo, JP  
[RE]VISITAÇÕES\_a partir de Pontormo, Galeria Luís  
Serpa Projectos, Lisbon, PT  
Collection 1: Figurative Art since 1970, The National  
Museum of Art, Osaka, Osaka, JP  
Die obere Haelfte, Staedtsche Museen Heilbronn, DE

2004

Unendlichkeit. Bonfert, Ikemura, Miels, Kunsthalle  
Weimar Harry Graf Kessler, Weimar, DE  
Leiko Ikemura & Gerd Bonfert, Trinitatiskirche, Cologne,  
DE  
Huelle + Idylle, Galerie Gabriele Rivet, Cologne, DE  
Paulas Home, Lentos Kunstmuseum Linz, AT  
Für die Konstruktion des Unmöglichen, Europäische  
Kunsthalle, Cologne, DE  
Auswahl aus der Schenkung Stiftung Kunst Heute,  
Kunstmuseum Bern, CH  
All Creatures Great and Small, Comme ci Comme ca II,  
Cologne, DE  
Leiko Ikemura. Beach Side Story, Edith-Ruß-Haus für  
Medienkunst, Oldenburg, DE  
Depicting Love, Kuenstlerhaus Bethanien, Berlin, DE  
1. Biennale der zeichnung - zeichnung entdecken,  
Kunstverein Eislingen, DE  
Mescalieros, Galerie Tony Wuethrich, Basel, CH  
x-rayed. Dialogue with the Collection, Kunstmuseum  
Liechtenstein, Vaduz, LI  
Die Sammlung Hanck, Museum Kunst Palast,  
Düsseldorf, DE  
Black & White, Galerie Gabriele Rivet, Cologne, DE

Grande Formato, Galleria Gottardo Foundation,  
Lugano, CH

2003

Frame editions, hilger contemporary, Vienna, AT  
Apocalypse Vährtreb Creation. Stars for Kolumba - Part  
5, KOLUMBA archbishopric museum of art, Cologne, DE  
Himmel Falden. As Heavy as the Heavens, Kunsthallen  
Brandts Klaedefabrik, Odense, DK  
Why make prints. Printmaking in Switzerland since  
1960, Old Treasury, Melbourne, AUS; [traveling to:  
Goldfields Arts Centre, Curtin University, Kalgoorlie,  
AUS, John Curtin Gallery, Curtin University, Perth,  
AUS, Hamilton Art Gallery, Hamilton, AUS, Queensland  
College of Art, Morningside, AUS]  
Romantik in der Moderne. Meisterwerke aus der  
Sammlung Murken, Stadtgalerie Dillingen an der  
Donau, DE  
Hitze, Dany Keller Galerie, Munich, DE  
Paintings, ShugoArts, Tokyo, JP  
Figure & Composition, Kunstmuseum Liechtenstein,  
Vaduz, LI  
Paperworks, ShugoArts, Tokyo, JP  
Art of Modern Japan, MOMAT-The National Museum of  
Modern Art, Tokyo, JP  
Sternstunden: Von Angelika Kauffmann bis Hans  
Danuser, Bündner Kunstmuseum Chur, Chur, CH  
Himmelschwer: Transformationen der Schwerkraft,  
Landesmuseum Joanneum, Graz, AT  
150 Years! – Donations, Kolumba, Cologne, DE  
Schweigen, Oberlandesgericht Köln, Cologne, DE  
Figur - Figure, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI  
Arche Noah, Galerie Gabriele Rivet, Cologne, DE  
0003-Edition, Artelier Contemporary, Graz, AT  
Gallery Opening Show, ShugoArts, Tokyo, JP

2002

“Bella Vista - Visioni della montagna da Segantini a  
Weinberger””Schoene Aussicht - Der Blick auf die  
Berge von Segantini bis Weinberger”, Kunst Meran im  
Haus der Sparkasse, Merano, IT  
Heintz’s Wonderland. Aspects de la sculpture  
contemporaine, Dexia Art Gallery, LX  
Interior: Artists of the Hara Museum Collection and  
Shiro Kuramata, Hara Museum of Contemporary Art,  
ARC, Gunma, JP  
Art of Modern Japan, MOMAT-The National Museum of  
Modern Art, Tokyo, JP  
Ins Licht. Skizze einer Privatsammlung Schweizer  
Kunst, 1970-2000, Kunsthau Pasquart, CH  
Zeitmaschine. Oder: Das Museum in Bewegung,  
Kunstmuseum Bern, CH  
Dasein - Existence, Kunstmuseum Liechtenstein,  
Vaduz, LI  
Why make prints. Printmaking in Switzerland since  
1960, Bendigo Art Gallery, Bendigo, AU; [traveling to

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

Carnegie Gallery (Hobart City Council), Hobart, AU;  
Burnie Regional Art Gallery, Burnie, AU; Roma Mitchell  
Arts Education Centre, Adelaide, AU]  
Formen der Gewalt, Galerie Gabriele Rivet, Cologne, DE  
Sammlerstücke, Dany Keller Galerie, Munich, DE

2001

KölnSkulptur 3, Skulpturenpark Cologne, DE  
Zwischen Tuer und Engel. Leiko Ikemura & Klasse,  
Zionskirche Berlin, DE  
Sculptures de la collection. Le buste, le torse, le  
couple et l'animal, Musée cantonal des Beaux-Arts de  
Lausanne, CH  
Melancholia, Neumann + Luz, Cologne, DE  
Terra! Terra!, CESAC, Centro Sperimentale d'Arte,  
Caraglio, IT  
Lithographies d'artistes tirées dans l'atelier de Nik  
Hausmann, Espace d'art contemporain, Séprais, CH  
5th International Sharjah Biennale, Sharjah Art  
Museum, Sharjah, AE  
VISION, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
Kabinett der Zeichnung, Kunstsammlungen Chemnitz,  
DE; [Wuerttembergischer Kunstverein Stuttgart, DE]  
Why make prints. Printmaking in Switzerland since  
1960, Canberra School of Art Gallery, Canberra, AUS;  
[traveling to: Otago Museum, Dunedin, NZL; Aigantighe  
Art Gallery, Timaru, NZL; Bishop Suter Art Gallery,  
Nelson, NZL]

2000

Kabinett der Zeichnung, Kunstverein Düsseldorf, DE;  
[traveling to: Kunstverein Lingen Kunsthalle, Lingen, DE]  
Deutsche Keramik 1900-2000, MOMAT-The National  
Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
KoelnSkulptur 2, Skulpturenpark Cologne, DE  
Homage an Peter Kneubuehler. 15. Internationale  
Triennale fuer Originalgrafik, Kunsthau Grenchen, CH  
Ten Times Over And More. Anniversary Exhibition, Art  
Affairs Gallery Amsterdam, NL  
Darüber hinaus, Barlach Halle K., Hamburg, DE  
Visage: Painting and the Human Face in 20th-Century  
Art, National Museum of Modern Art, Kyoto, JP;  
[traveling to: National Museum of Western Art, Tokyo, JP]  
Stock from the last century, Art Affairs Gallery,  
Amsterdam, NL  
Über die Wirklichkeit. Wiederbegegnungen mit  
Unbekanntem, KOLUMBA Archbischopric museum of  
art, Cologne, DE  
Zwischen - Raum, Galerie Seitz & Partner, Berlin, DE  
The very first, Galerie Gabriele Rivet, Cologne, DE  
Satani Gallery Collection Show, Satani Gallery, Tokyo, JP  
La Razón para la impresión: El arte del grabado en  
Suiza desde 1960, Museo Nacional de la Estampa,  
Mexico City, MX; [traveling to: Museo de la Estampa y  
del Diseño Carlos Cruz Diez, Caracas, VE; Museo de  
Arte

Moderno de Medellín, Medellín, CO, Museo de Arte  
y Diseño Contemporáneo, San José, US; Centro  
Cultural Peruano Norteamericano, Lima, PE; Centro  
Cultural MEC, Montevideo, UY; Manzana de la Rivera,  
Asunción; Auckland University of Technology, Auckland,  
NZ; The Bishop Suter Art Gallery, Nelson, NZ]

1999

KölnSkulptur 2, Skulpturenpark Köln, Cologne, DE  
Der Stein traemt... . Bilder aus der Werkstatt Felix  
Bauer, Staedtische Galerie Nordhorn, DE  
Noontime Meditation. Contemporary Japanese Art  
having Inner Sight, Tochigi Prefetural Museum of Fine  
Arts, Tochigi, JP  
Why make prints. Printmaking in Switzerland since  
1960, Museo de Arte y Diseño Conemporaneo, San  
José, CR; [traveling to Museo Nacional de la Estampa,  
Mexico City, MX; Museo de Arte Moderno de Medellin,  
Medellin, CO; Museo de la Estampa y del Diseño,  
Caracas, VE]  
Les Fleurs du Mal, Galerie Seitz von Werder, Berlin, DE  
Landschaftsmalerei heute: Sammlung Murken,  
Suermondt Ludwig Museum, Aachen, DE  
Gallery Collection Show 'Prints, Satani Gallery, Tokyo,  
JP

1998

Kunst ohne Unikat, Neue Galerie GraZ, Graz, AT  
Neuerwerbungen, Geschenke und Depositare für das  
Kupferstichkabinett Basel, Kunstmuseum Basel, Basel,  
CH  
White and Black, Kunstmuseum Meguro, Tokio, JP  
Tora Tora Tora - Drei mal Tiger oder Tres Tristes Tigres  
Tragaban Trigo en un Trigo, Haus am Luetzowplatz,  
Berlin, DE  
Paarbilder-Bildpaare, Kulturforum Alte Post, Neuss, DE  
E K W C, Centro de Artesanía y Diseño, Lugo, Galicia, ES  
Im Reich der Zeichnung, Aargauer Kunsthau, Aarau,  
CH; [traveling to: Bündner Kunstmuseum Chur, CH;  
Musée Jenisch, Vevey, CH; Museo Villa dei Cedri,  
Bellinzona, CH]  
Born of Clay II: The Ceramic Figure Since 1920, Garth  
Clark Gallery, New York, US  
Der unendliche Raum dehnt sich aus, Das  
Dioezesanmuseum Koeln zu Gast, Staatliche  
Kunsthalle Baden-Baden, DE

1997

50 Artists: 50 Works, Satani Gallery, Tokyo, JP  
Cage, Tsangaris, a.o., KOLUMBA archbischopric  
museum of art, Cologne, DE  
A New Expression of the Earth: The experiences of  
the European Ceramics Work Centre, Luis Seoane  
Foundation, A Coruña, ES  
Bonjour, bon echo, Fri Art-Centre d'Art Contemporain,  
Fribourg, CH

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

Portfolio 25 – 25 Kleinformate, Galerie Pablo Stähli, Zürich, CH  
Befragung der Räume, Kunstmuseum Kloster unserer lieben Frauen Magdeburg, Magdeburg, DE  
Ausgesuchte Werke, Galerie Tony Wuethrich, Basel, CH  
Begegnungen – Rencontres, Galerie & Edition René Steiner, Erlach, CH  
Augenzeugen: Die Sammlung Hanck, Kunstmuseum im Ehrenhof, Düsseldorf, DE  
Auf den Hund gekommen: Von Menschen und Tieren, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, DE

1996

Romantik in der Kunst der Gegenwart. Sammlung Murken, Zeppelin Museum, Friedrichshafen, DE  
Images of women in Japanese Contemporary Art 1930's - 90's, Shoto Museum, Tokyo, JP  
Berliner Atelier, Galerie am Ratswall, Bitterfeld, DE  
50 Artists 50 Works, Satani Gallery, Tokyo, JP  
Identités et affinités, Musée des beaux-arts, Dole, FR  
Female Identity, Okayama Prefectural Museum of Art, Okayama, JP  
About Ambivalence, Kolumba, Cologne, DE  
De Beuys à Trockel: Dessins contemporains du kunstmuseum de Bâle, The Centre Pompidou, Paris, FR  
Die Sammlung Toni Gerber im Kunstmuseum Bern: Teil 2, Kunstmuseum Bern, Bern, CH  
Gedächtnis der Vorstellung, Hochschule der Künste Berlin, Berlin, DE  
Intangible Childhood, Mie Prefectural Museum of Art, Tsu, JP

1995

50 Artists 50 Works, Satani Gallery, Tokyo, JP  
Print, Ota Fine Arts, Tokyo, JP  
Identités et Affinités, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, CH  
Works on Paper, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Leiko Ikemura, Urs Luethi, Galerie im Riegelhaus, Huettwil, CH  
Works on Paper, Tony Wuethrich Galerie, Basel, CH  
Das Lied von der Erde: Kunst aus Keramik, Galerie für angewandte Kunst, Munich, DE  
Ohne Titel: Eine Sammlung zeitgenössischer Schweizer Kunst, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, CH  
Flaschengeist und Tischeslust, Exit Art, Cologne, DE

1994

Hauttief, Helmhaus Zürich, Zürich, CH  
KARADA ART, Itabashi Art Museum, Tokyo, JP  
When The Body Becomes Art, Itabashi Art Museum, Tokyo, JP  
Boxes I, Galerie Gabriele Rivet, Cologne, DE  
Haupt- und Nebenwege, Künstlerwerkstatt Lothringerstrasse, Munich, DE  
X X, Galerie Camille von Scholz, Brussels, BE

Hautevolée, Malerei, Skulptur, Fotografie, Video, Installation, Kunsthhaus Dresden, DE  
50 Artists 50 Works, Satani Gallery, Tokyo, JP  
Jedes Haus ein Kunsthaus, Museum fuer Gestaltung, Zuerich, CH  
Gesichte, Buendner Kunstmuseum Chur, CH  
Boxes I, Galerie Gabriele Rivet, Cologne, DE  
Jedes Haus ein Kunsthaus, Museum fuer Gestaltung, Zuerich, CH  
aspects (1979-1994), Hara Museum of Contemporary Art, Tokio, JP

1993

Leiko Ikemura, Norbert Prangenberg, Galerie Karsten Greve, Cologne, DE  
RealismusStudio. Sie nennen es Liebe, Kuenstlerhaus Bethanien / NGBK, Berlin, DE  
Gesichte, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, CH  
Romantik in der Kunst der Gegenwart. Die Samllung Murken, Ludwig Forum fuer Internationale Kunst, Aachen, DE; [traveling to Kulturzentrum Bayer AG, Leverkusen, DE; Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, DE; Kunstamt Kreuzberg, Berlin, DE; Städtische Galerie Jesuitenkirche, Aschaffenburg, DE; Kunstmuseum Thun, Thun, CH; Landesmuseum, Mainz, DE; Zeppelin Museum, Friedrichshafen, DE]

1992

WerkFormen, Skulpturen von Malern, Galerie Pfefferle, Munich, DE  
Ankunft, KW Kunstwerke, Berlin, DE  
Internationale Photoszene Koeln '92, Buero Sabine Voggenreiter, Cologne, DE  
Tier und Mensch, Kunstmuseum Gelsenkirchen, DE  
Adam and Eve, The Museum of Modern Art, Saitama, JP

1991

The Silent Passion, Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Tochigi, JP  
Zeichnungen des 20. Jahrhunderts, Berowergut Riehen, Riehen, CH; [traveling to Berowergut Riehen, CH]  
Double Take: The 3rd America-Japan Art Association New York Exhibition, Soho Art House, New York, US

1990

Art and Vision: From Japanese Modern Art, Miyagi Museum of Art, Sendai, JP  
Sculptures du Musée cantonal des beaux-arts Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts Lausanne, CH  
Kunstminen: Neuerwerbungen zeitgenössischer Kunst 1978-1990, Kunstmuseum, Düsseldorf, DE  
Stücker II, Areal der alten Stückfärberei, Basel, CH  
Aus der Sammlung: Zeichnungen und Druckgrafik, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, DE

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

Blau – Farbe der Ferne, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, DE  
 Unikat und Edition. Künstlerbücher in der Schweiz, Kunstmuseum Thurgau, Warth, CH; [traveling to: Helmhaus, Zürich, CH]  
 Ausgesetzt auf den Bergen des Herzens, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, AT  
 Color and/or Monochrome. A Perspective of Contemporary Art, The National Museum of Modern Art, Kyoto, JP

1989  
 The 10th Exhibition of Modern Human Image, Satani Gallery, JP  
 Drawing as Itself, The National Museum of Art, Osaka, JP  
 Dimension: petit, MCBA - Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne, Lausanne, CH  
 Color and/or Monochrome: A Perspective of Contemporary Art, The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
 PARIS. Exposition inaugurative de la Galerie Karsten Greve à Paris, Galerie Karsten Greve, Paris, FR  
 4. Triennale der Kleinplastik, Fellbach 1989, Schwabenlandhalle, Fellbach, CH  
 Stiftung Kunst Heute: Sammlung jüngerer Schweizer Kunst, Teil 2, Kulturzentrum Brauerei Steinhölzli, Bern, CH  
 Kunst der letzten 10 Jahre, Museum moderner Kunst, Palais Liechtenstein, Vienna, AT  
 Skulpturen und Zeichnungen, Galerie Harry Zellweger, Basel, CH  
 Das Verhältnis der Geschlechter, Bonner Kunstverein, Bonn, DE  
 Sammlung Murken. Zeitgenoessische Malerei und Plastik, Museum Wiesbaden, DE; [traveling to Leopold-Hoesch-Museum Dueren, DE; Staedtische Galerie Regensburg, DE]

1988  
 Der Fisch als Symbol, Galerie Vorstadt, Basel, CH  
 Sammlung Murken. Zeitgenössische Malerei und Plastik, Landesmuseum Oldenburg, Oldenburg, DE  
 11. Internationale Triennale für Originalgrafik, Grenchen, CH  
 7 Künstler aus der Schweiz, Steirischer Herbst, Graz, AT  
 Made in Cologne, DuMont Kunsthalle, Cologne, DE  
 Sammlung Murken. Zeitgenoessische Malerei und Plastik, Städtisches Kunstmuseum Bonn, Bonn, DE  
 Schweizer Kunst der Gegenwart. Die Sammlung der Gotthard Bank, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, CH  
 Tokyo Biennial '88; The 17th International Art Exhibition, JP; [traveling to Tokyo Metropolitan Museum of Art, JP; Kyoto Municipal Museum of Art, JP; Seibu-Museum of Art, Funabashi, Tokyo, Japan]  
 Hara Annual VIII, Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo, JP

1987  
 Stiller Nachmittag, Kunsthaus Zürich, Zürich, CH  
 Offenes Ende. Junge schweizer Kunst, Institut für moderne Kunst Nürnberg, Nuremberg, DE  
 Radierungen im 20. Jahrhundert, Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, DE  
 16 Schweizer Künstler mit Druckgrafik der 80er Jahre, Bündner Kunstmuseum Chur, Chur, CH  
 Hacen lo que Quieren, Arte joven renano, Museo de Arte Contemporaneo de Sevilla, Sevilla, ES  
 Shiga Annual '87: Expressions of Human Figures, The Museum of Modern Art, Otsu, Shiga, JP

1986  
 Drawings, Barbara Toll Fine Arts, New York, US  
 Gegenwind, Cult Galerie, Vienna, AT  
 Der Andere Blick, Wissenschaftsministerium, Bonn, DE  
 Sie machen, was sie wollen - Junge Rheinische Kunst, Galerie Schipka, Sofia, BG  
 Morgenroete, Galerie Varisella, Nuremberg, DE  
 Die Sammlung Tony Gerber im Kunstmuseum Bern I, Kunstmuseum Bern, CH  
 Anlaeßlich eines denkwürdigen Tages. Acht kuenstlerische Positionen, Staatsgalerie Saarbruecken, Saarbruecken, DE  
 So ist es, Galerie Rolf Ricke, Koeln, DE  
 Zeichnungen, Organisation: Christoph Schenker in: Gemeindegalerie Emmen, Luzern, CH  
 Raeume heutiger Zeichnung, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, IL  
 Vom Zeichnen, Aspekte der Zeichnung 1960 - 1985, Museum moderner Kunst Wien, AT; [traveling to Kasseler Kunstverein, DE; Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, DE]

1985  
 Tiefe Blicke. Kunst der 80er Jahre aus der BRD, DDR, Oesterreich und der Schweiz, Hessisches Landesmuseum, Darmstadt, DE  
 Eroeffnungsausstellung der Galerie, Bugdahn & Szeimies, Düsseldorf, DE  
 Räume heutiger Zeichnung, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden, DE  
 Hommage aux femmes, World Congress of Gynecology and Obstetrics, Berlin, DE  
 Maerchen, Mythen, Monster. Thema einer Sammlung, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, DE; [traveling to Kunstmuseum Thun, CH]  
 So ist es, Galerie Rolf Ricke, Cologne, DE  
 Kunst mit Eigen-Sinn, Museum of the Twentieth Century, Vienna, AT

1984  
 Sun and Steel: New European-American Work, Serra di Felice Gallery, New York, US

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

1983

Künstler aus der Schweiz: 10 Situationen, Institut für moderne Kunst Nürnberg, Nurember, DE  
Die ersten Ankäufe der Stiftung Kunst Heute, Kunstmuseum Olten, Olten, CH  
Aktuell 83: Kunst aus Mailand Wien und Zürich, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München, DE  
1ère Triennale Le Landeron '83: La Femme et l'art, Le Landeron, CH

1982

Neue Internationale Druckgrafik 1978–1982, Galerie nächst St. Stephan-Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, AT  
2. Internationale Jugendtriennale der Zeichnung, Kunsthalle & Germanisches Nationalmuseum, Nuremberg, DE  
Die neue Künstlergruppe – Die wilde Malerei, Klapperhof 33, Cologne, DE  
Künstler aus der Schweiz - 10 Situationen, Institut für moderne Kunst, Nuremberg, DE  
2. Internationale Jugendtriennale der Zeichnung, Kunsthalle Nuremberg, Germany and Musée des Beaux-Arts, Lausanne, CH

1981

Fleischeslust: Die Wiederkehr des Sinnlichen – Die Erotik der neuen Kunst, Galerie Paul Maenz, Cologne  
30 Kuenstler aus der Schweiz / 30 Artists from Switzerland, Kunstmuseum Zug, CH; [traveling to Galerie Naechst St. Stephan, Wien, AT; Kunstverein Frankfurt, DE, Krinzing Galerie, Innsbruck, AT]

## PUBLIC COLLECTIONS

---

Kunstmuseum Lentos, Linz, AT  
Albertina, Vienna, AT  
mumok-Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna, AT  
Artelier Collection: Atelier Contemporary, Graz, AT  
MAC's-Musée des Arts Contemporains, Grand-Hornu, BE  
The Centre Pompidou, Paris, FR  
Collection Florence & Daniel Guerlain, Paris, FR  
Berlinische Galerie, Berlin, DE  
Bundeskunstsammlung, Berlin, DE  
Staatliche Museen zu Berlin: Kupferstichkabinett, Berlin, DE  
Bundeskunsthalle, Bonn, DE  
Colección Caja de Burgos, Burgos, ES  
Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe, DE  
ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg vor der Höhe, DE  
n.b.k.-Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, DE  
Bonner Kunstverein, Bonn, DE  
Kunstmuseum Bonn, Bonn, DE  
Kolumba, Cologne, DE  
Hessisches Landesmuseum, Darmstadt, DE  
Kunstpalastr, Düsseldorf, DE  
Kunstsammlung NRW-Kunstsammlung North Rhine-Westphalia, Düsseldorf, DE  
Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, Kaiserslautern, DE  
Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, DE  
Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, DE  
Neues Museum Nürnberg, Nuremberg, DE  
Ulmer Museum, Ulm, DE  
Museum am Dom, Würzburg, DE  
Daimler Art Collection: Daimler Contemporary Berlin, Berlin, DE  
Daimler Art Collection, Stuttgart, DE  
Sammlung Hoffmann, Berlin/Dresden, DE  
Sammlung Olbricht, Berlin, DE  
SØR Rusche Sammlung, Berlin, DE  
Sammlung Stoffel: Skulpturenpark Köln, Cologne, DE  
HSBC Trinkaus & Burkhardt, Düsseldorf, DE  
Deutsche Bank Collection, Frankfurt am Main, DE  
Pax Christi Gemeinde, Krefeld, DE  
Sammlung Murken, Münster, DE  
Kunstsammlung Faber-Castell, Nuremberg, DE  
The National Museum of Art, Osaka, Osaka, JP  
MOMAT-The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP  
Fukushima Prefectural Museum of Art, Fukushima, JP  
Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya, JP  
Oita Prefectural Art Museum, Oita, Oita Prefecture, JP  
The Museum of Modern Art, Shiga, Otsu, JP

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

Mie Prefectural Art Museum, Tsu, JP  
Tochigi Prefectural Museum of Art, Utsunomiya, Tochigi  
Prefecture, JP  
Chiba City Museum of Art, Chiba, Chiba Prefecture, JP  
Iwaki City Art Museum, Iwaki, Fukushima Prefecture, JP  
Arts Maebashi, Maebashi, Gunma Prefecture, JP  
Vangi Sculpture Garden Museum, Nagaizumi, Shizuoka  
Prefecture, JP  
Hara Museum ARC, Shibukawa, JP  
Takamatsu City Museum of Art, Takamatsu, JP  
Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo, JP  
Itabashi Art Museum, Tokyo, JP  
Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP  
Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI  
Princessehof Ceramics Museum, Leeuwarden, NL  
EKWC-European Ceramic Work Centre,  
's-Hertogenbosch, NL  
Bundesamt für Kultur, Bern, CH  
MCBA-Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne,  
Lausanne, CH  
Aargauer Kunsthaus, Aarau, CH  
Kunstmuseum Basel, Basel, CH  
Kunstmuseum Bern, Bern, CH  
Bündner Kunstmuseum Chur, Chur, CH  
Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, CH  
Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, CH  
Kunsthaus Zürich, Zürich, CH  
Die Kunstsammlung der Mobiliar, Bern, CH  
Stiftung Kunst Heute, Bern, CH  
Galleria Gottardo Foundation, Lugano, CH  
Sturzenegger-Stiftung, Schaffhausen, CH  
Sammlung der Bank Leu, Zürich, CH  
Nevada Museum of Art, Reno, Nevada, US  
SLUMA-Saint Louis University Museum of Art, Saint  
Louis, US

**TIM VAN LAERE GALLERY**  
**ANTWERP - ROME**

## AWARDS

---

2019

70th Art Encouragement Prize of the Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology Japan (section Fine Art), Tokyo, JP

2014

Cologne Fine Art Prize 2014: Special Exhibition, Kölnmesse, Cologne, DE  
Sparda Art Prize NRW, Foundation of Sparda Bank West, Dusseldorf and Recklinghausen, DE

2013

JaDe-Prize, JaDe Foundation, Cologne, DE

2009

August-Macke-Preis, Curatorial team of August Macke and Hochsauerlandkreis Meschede, DE

2007

Art Prize of Iserlohn, Community Foundation of the Sparkasse Iserlohn, DE

2001

Critics Award for Visual Arts, Association of German Critics, DE

1988

Prize of the Jury, 11th International Triennial of Original Graphic Print, Grenchen, CH

1982

Art Prize Kaiserswerth, Düsseldorf, DE  
Foundation Prize for Graphic Art in Switzerland, Zurich, CH  
2nd International Youth + Master Triennial of Drawing, Nuremberg Art Gallery, Nuremberg, DE

1981

Art Prize of the Kiefer-Hablitzel Foundation, Kiefer Hablitzel Foundation, Bern, CH